

8

ЧИТАННЯ ВЛІТКУ УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА. 8 КЛАС

Список рекомендованих творів української літератури для учнів,
які у новому навчальному році підуть до 8-го класу



ОБОВ'ЯЗКОВІ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ТВОРИ

1. Маруся ЧУРАЙ. “Засвіт встали козаченьки”, “Віють вітри, віють буйні”, “Ой не ходи, Грицю” (ці твори можна знайти у збірці: Українська класична поезія. — К. : Знання, 2021).
2. УКРАЇНСЬКІ НАРОДНІ ДУМИ: “Маруся Богуславка”.
3. Тарас ШЕВЧЕНКО. “Думи мої, думи мої...” (1847), “Ой три шляхи широкії...”, “Мені однаково, чи буду...” (ці твори можна знайти у збірці: Українська класична поезія. — К. : Знання, 2021).
4. Леся УКРАЇНКА. “Давня весна”, “Хотіла б я піснею стати...”, “Давня казка” (ці твори можна знайти у збірці: Українська класична поезія. — К. : Знання, 2021).
5. Володимир СОСЮРА. “Любіть Україну!”, “Осінь” (“Облітають квіти, обриває вітер...”), “Васильки” (ці твори можна знайти у збірках: Сосюра В. Любіть Україну!: поезії. — К. : Знання, 2019; Українська класична поезія. — К. : Знання, 2021).
6. Володимир ПІДПАЛИЙ. “Бачиш: між трав зелених...”, “Зимовий етюд”.
7. Василь ГОЛОБОРОДЬКО. “З дитинства: дощ” (“Я уплетений...”), “Наша мова”, “Теплі слова”.
8. Василь ГЕРАСИМ'ЮК. “Чоловічий танець”.
9. Іван МАЛКОВИЧ. “З янголом на плечі”, “З нічних молитов”.
10. Анатолій МОЙСІЄНКО. “Жовтень жовті жолуді”.
11. Ігор ПАВЛЮК. “Дівчинка”, “Вертатись пізно”, “Асоціації”.
12. Галина КИРПА. “Мій ангел такий маленький...”, “Коли до вас темної ночі...”.
13. Іван КАРПЕНКО-КАРИЙ. “Сто тисяч” (Карпенко-Карий І. Сто тисяч. Мартин Боруля. Сава Чалий. — К. : Знання, 2018).
14. Михайло КОЦЮБИНСЬКИЙ. “Дорогою ціною” (Коцюбинський М. Тіні забутих предків. Дорогою ціною : вибрані твори. — К. : Знання, 2018).
15. Олександр ДОВЖЕНКО. “Ніч перед боєм” (Довженко О. Зачарована Десна. Україна в огні. Ніч перед боєм. Китайський святий. — К. : Знання, 2020; Довженко О. Зачарована Десна : вибрані твори. — К. : Знання, 2020).
16. Ніна БІЧУЯ. “Шпага Славка Беркути” (Л. : Видавництво Старого Лева, 2010).
17. Володимир ДРОЗД. “Білий кінь Шентало”.
18. Юрій ВИННИЧУК. “Місце для дракона” (Чернівці : Чорні Вівці, 2016).
19. Валентин ЧЕМЕРИС. “Вітька + Галя, або Повесть про перше кохання”.

ТВОРИ ДЛЯ ДОДАТКОВОГО ЧИТАННЯ (на вибір)

1. Володимир АРЕНЄВ. “Порох з драконячих кісток”.
2. Олесь ГОНЧАР. “Берег любові”, “Бригантіна” (К. : Веселка, 2008).
3. Юрій ВИННИЧУК. “Легенди Львова” (Л. : Піраміда, 2010).
4. Марко ВОВЧОК. “Ведмідь” (цей твір можна знайти у збірці: Марко Вовчок. **Інститутка. Народні оповідання** : вибрані твори. — К. : Знання, 2017).
5. Анатолій ДІМАРОВ. “На коні й під конем” (К. : КМ-БУКС, 2016).
6. Сашко ДЕРМАНСЬКИЙ. “Стонадцять халеп Остапа Квіточки” (К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2016).
7. Оксана ДУМАНСЬКА. “Школярка з передмістя” (Л. : Світ дитини, 2008).
8. УКРАЇНСЬКІ НАРОДНІ ДУМИ: “Дума про козака Голоту”, “Самарські брати”, “Хмельницький та Барабаш”, “Втеча трьох братів з города Азова”, “Самійло Кішка”, “Буря на Чорному морі”.
9. Наталена КОРОЛЕВА. “Легенди старокиївські” (К. : Знання, 2021), “Предок”, “Без коріння”.
10. Юрій ЛОГВИН. “Таємна перлина”, “Танці Шайтана” (Вінниця : Теза, 2010).
11. Наталка МАЛЕТИЧ. “Щоденник ельфа” (Л. : Видавництво Старого Лева, 2016).
12. Володимир МАЛИК. “Черлені щити”.
13. Зірка МЕНЗАТЮК. “Як я руйнувала імперію” (К. : Знання, 2020).
14. Сергій ОКСЕНИК. “Лісом, небом, водою” (К. : Смолоскип, 2014).
15. Галина ПАГУТЯК. “Королівство” (Вінниця : Теза, 2016).
16. Людмила СТАРИЦЬКА-ЧЕРНЯХІВСЬКА. “Діамантовий перстень” (К. : Знання, 2016).

До уваги вчителів і батьків: список рекомендованої літератури складено на основі навчальної програми із української літератури для 8-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затвердженої Міністерством освіти і науки України. До нього увійшли твори, які майбутнім восьмикласникам було б бажано прочитати влітку, до початку нового навчального року, адже, коли розпочнеться навчальний процес, учням часто бракуватиме часу вдумливо і спокійно ознайомитися із програмними творами. Перелік містить усі обов'язкові для вивчення у 8-му класі твори й окремі твори, рекомендовані для позакласного читання та для уроків із резервного часу.