

10

ЧИТАННЯ ВЛІТКУ УКРАЇНЬСЬКА ЛІТЕРАТУРА. 10 КЛАС

Список рекомендованих творів української літератури для учнів, які у новому навчальному році підуть до 10-го класу



ОБОВ'ЯЗКОВІ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ТВОРИ

1. Іван НЕЧУЙ-ЛЕВИЦЬКИЙ. “Кайдашева сім’я” (К. : Знання, 2020).
2. Панас МИРНИЙ. “Хіба ревуть воли, як ясла повні?” (К. : Знання, 2020).
3. Іван КАРПЕНКО-КАРИЙ. “Мартин Боруля” (Карпенко-Карий І. Сто тисяч. Мартин Боруля. Сава Чалий. — К. : Знання, 2018).
4. Іван ФРАНКО. “Тімн” (“Замість пролога”), “Сікстинська мадонна”, “Ой ти, дівчино, з горіха зерня”, “Чого являєшся мені...”, “Легенда про вічне життя”, “Мойсей” (ці твори можна знайти у збірці: Українська класична поезія. — К. : Знання, 2021), “Сойчине крило” (Франко І. Захар Беркут. Сойчине крило. — К. : Знання, 2018).
5. Михайло КОЦЮБИНСЬКИЙ. “Intermezzo” (Коцюбинський М. Intermezzo : вибрані твори. — К. : Знання, 2017), “Тіні забутих предків” (Коцюбинський М. Тіні забутих предків. Дорогою ціною. — К. : Знання, 2018).
6. Ольга КОБИЛЯНСЬКА. “Impromptu phantasie”, “Valse mélancolique” (Кобиліанська О. “В неділю рано зілля копала...”. Impromptu phantasie. Valse melancolique. — К. : Знання, 2019).
7. Леся УКРАЇНКА. “Contra spem spero!”, “Слово, чому ти не твердая криця...”, “Мріє, не зрадь”, “Стояла я і слухала весну...” (ці твори можна знайти у збірці: Українська класична поезія. — К. : Знання, 2021), “Лісова пісня” (Леся Українка. Лісова пісня. Бояриня. — К. : Знання, 2018).
8. Василь СТЕФАНИК. “Камінний хрест” (Стефанік Ф. Камінний хрест : вибрані твори. — К. : Знання, 2017; 2019).
9. Володимир ВИННИЧЕНКО. “Момент” (Винниченко В. Федько-халамидник. Момент : вибрані твори. — К. : Знання, 2020).
10. Микола ВОРОНИЙ. “Блакитна Панна”, “Інфанта” (ці твори можна знайти у збірці: Українська класична поезія. — К. : Знання, 2021).
11. Олександр ОЛЕСЬ. “З журбою радість обнялась...”, “Чари ночі”, “О слово рідне! Орле скутий!..” (ці твори можна знайти у збірці: Українська класична поезія. — К. : Знання, 2021), “По дорозі в казку”.

ТВОРИ ДЛЯ ДОДАТКОВОГО ЧИТАННЯ (на вибір)

1. Іван НЕЧУЙ-ЛЕВИЦЬКИЙ. “Дві московки”, “Микола Джеря” (К. : Знання, 2019), “Хмари” (К. : Знання, 2016), “Над Чорним морем”.
2. Панас МИРНИЙ. “Лихі люди”, “Повія”.

3. Іван КАРПЕНКО-КАРИЙ. “Хазяїн”, “Сава Чалий” (Карпенко-Карий І. Сто тисяч. Мартин Боруля. Сава Чалий. — К. : Знання, 2018), “Наймичка”.
4. Софія ТОБІЛЕВИЧ. “Мої стежки і зустрічі”.
5. Борис ГРІНЧЕНКО. “Каторжна”.
6. Михайло СТАРИЦЬКИЙ. “Молодість Мазепи”, “Кармелюк”, “Богдан Хмельницький”, “Талан”, “Облога Буші” (Старицький М. Облога Буші. За двома зайцями. — К. : Знання, 2018).
7. Іван ФРАНКО. “Перехресні стежки” (К. : Знання, 2020), “Для домашнього вогнища”, “Терен у носі” (Брустурів : Дискурсус, 2016), “Украдене щастя” (Х. : Фоліо, 2013).
8. Роман ГОРАК. “Тричі мені являлася любов” (Л. : Центр Європи, 2006).
9. Михайло КОЦЮБІНСЬКИЙ. “Сміх”, “Сон”, “Дебют”, “Хвала життю”, “На острові” (ці твори можна знайти у збірці: Коцюбинський М. *Intermezzo* : вибрані твори. — К. : Знання, 2017), “Під мінаретами” (цей твір можна знайти у збірці: Коцюбинський М. *Тіні забутих предків. Дорогою ціною* : вибрані твори. — К. : Знання, 2018), “Листи до Олександри Аплаксіної” (К. : Критика, 2008).
10. Барбара РЕДІНГ. “Безумці. З історії кохання Михайла Коцюбинського та Олександри Аплаксіної” (К. : Академія, 2012).
11. Ольга КОБИЛЯНСЬКА. “Людина”, “Некультурна”, “Битва”, “Земля” (К. : Знання, 2020), “Царівна” (К. : Знання, 2020), “У неділю рано зілля копала” (Кобиланська О. “В неділю рано зілля копала...”. *Impromptu phantasie. Valse mélancolique*. — К. : Знання, 2019), збірка “Огривай, сонце...”.
12. Валерія ВРУБЛЕВСЬКА. “Шарітка з Рунгу. Біографічний роман про Ольгу Кобилянську” (К. : Академія, 2007), “Соломія Крушельницька”.
13. Василь СТЕФАНІК. “Новина”, “Марія”, “Катруся”, “Святий вечір” (ці твори можна знайти у збірці: Стефанік В. *Камінний хрест* : вибрані твори. — К. : Знання, 2017; 2019).
14. Роман ГОРАК. “Кров на чорній ріллі” (К. : Академія, 2010).
15. Степан ПРОЦЮК. “Троянда ритуального болю. Роман про Василя Стефаніка” (К. : Академія, 2010), “Маски опадають повільно. Роман про Володимира Винниченка” (К. : Академія, 2011), “Чорне яблуко” (К. : Академія, 2013).
16. Леся УКРАЇНКА. “Кассандра”, “Одержима”, “Бояриня” (Леся Українка. *Лісова пісня. Бояриня*. — К. : Знання, 2018).
17. Володимир ВИННИЧЕНКО. “Раб краси” (цей твір можна знайти у збірці: Винниченко В. *Федько-халамидник. Момент* : вибрані твори. — К. : Знання, 2020), “Чорна Пантера і Білий Медвідь” (Винниченко В. *Чорна Пантера і Білий Медвідь* : драми. — К. : Знання, 2014), “Сонячна машина”, “Записки Кирпатого Мефістофеля” (К. : Знання, 2015).
18. Степан ВАСИЛЬЧЕНКО. “Мужицький ангел”.
19. Спиридон ЧЕРКАСЕНКО. “Казка старого млина”.
20. Гнат ХОТКЕВИЧ. “Авірон”, “Камінна душа” (Х. : Фоліо, 2009).
21. Роман ІВАНІЧУК. “Шрами на скалі” (Х. : Фоліо, 2007).
22. Ніна БІЧУЯ. “Біла вілла”.
23. Олесь БЕРДНИК. “Зоряний Корсар”, “Чаша Амріти”.
24. Наталія ДЕВ’ЯТКО. “Злато Сонця, синь Води”.
25. Валентин БЕРДТ. “Мій друг Юрко Циркуль та інші” (Л. : Видавництво Старого Лева, 2010).
26. Сергій ВДОВЕНКО. “Сни червоної гори”.
27. Сергій ГРИДІН. “Не такий” (К. : Знання, 2020).
28. Олександр ЗУБЧЕНКО. “Перемагаючи долю” (Л. : Видавництво Старого Лева, 2017).
29. Дзвінка МАТІЯШ. “День Сніговика” (Брустурів : Дискурсус, 2014).
30. Віктор САВЧЕНКО. “Монолог над безоднею”, “Під знаком цвіркуна”.
31. Оксана САЙКО. “Кав’ярня на розі” (Л. : Видавництво Старого Лева, 2013).
32. Тарас ШИЛО. “Літак в небі” (Трускавець : Круговерть, 2015).

До уваги вчителів і батьків: список рекомендованої літератури складено на основі навчальної програми із української літератури для 10-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затвердженої Міністерством освіти і науки України. До нього увійшли твори, які майбутнім десятикласникам було б бажано прочитати влітку, до початку нового навчального року, адже, коли розпочеться навчальний процес, учням часто бракуватиме часу вдумливо і спокійно ознайомитися із програмними творами. Перелік містить усі обов’язкові для вивчення у 10-му класі твори й окремі твори, рекомендовані для позакласного читання та для уроків із резервного часу.